

## INFORMAZIONI

**Claudia Signoretti**

 [Redacted address]

 [Redacted phone number]

 [Redacted email address]

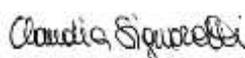
[Redacted data of birth: 23/01/1981 | Nationality: Italiana]

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Dal 2010 ad oggi

**Formatrice e facilitatrice di teatro dell'oppresso (TDO)**

- Creazione e facilitazione di spettacoli sulla violenza domestica e sui luoghi di lavoro realizzati in tutta Italia con organizzazioni no-profit, centri antiviolenza, sindacati, istituzioni e agenzie internazionali (2021-2023)
- Erogazione di formazioni su discriminazioni legate al genere e all'orientamento sessuale, per lo staff della Banca Nazionale del Lavoro, Roma (2022-2023)
- Preparazione e facilitazione della formazione internazionale di teatro forum e d'ombre sulla violenza di genere. Redazione di un manuale. Conduzione di laboratori di teatro forum e d'ombre per il contrasto alla violenza di genere nell'ambito del progetto Erasmus+ "Behind the Shadows: Light", Rome-Wien 2022-2023 (<https://www.youtube.com/watch?v=ggjKbwdsYzY>)
- Formazione "Giovani donne che impresa!", laboratori di empowerment economico sull'orientamento e l'avvio d'impresa per donne tra 20 e 40 anni, con Fondazione Pangea onlus, (dal 2014 al 2023)
- Laboratori di teatro forum all'interno dei convegni internazionali sull'educazione e il lavoro sociale con i minori organizzati dal Centro studi Erickson (Rimini 2019, Trento 2023)
- Laboratori di teatro forum per la prevenzione di violenza di genere e bullismo nelle scuole secondarie, nell'ambito del progetto "Girovagando - Strada facendo" in attuazione della legge 285, con Allegra Banderuola e Affabulazione, Roma (2022)
- Formazioni di teatro forum sugli stereotipi di genere per insegnanti delle scuole primarie e secondarie nell'ambito del progetto "Mind the gap. Step up for gender equality" con AIDOS, Roma (2022)
- Laboratori e spettacoli di teatro forum su violenza di genere e bullismo per studenti e insegnanti delle scuole primarie e secondarie di Sassari, nell'ambito del progetto "Generiamo parità" (2018-2022)
- Laboratori, creazione e facilitazione di spettacoli di teatro forum su bullismo omofobico, povertà educativa e salute adolescenziale ai tempi del covid-19, nell'ambito del progetto DOORs (2021-2022)
- Conduzione di laboratori e creazione di spettacoli di TDO sugli stereotipi di genere con adolescenti e adulti nell'ambito del progetto "Giochi di genere", in collaborazione con Venti di scambio, Conversano (BA) (2019, 2021)
- Organizzazione e conduzione di laboratori di TDO sui cambiamenti climatici



con studenti di scuole secondarie e università, in collaborazione con CISP ong, nell'ambito dei progetti "Get up and goals" e "In marcia con il clima", a Roma (2020)

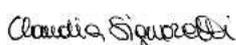
- Realizzazione di spettacoli di teatro forum su violenza di genere e bullismo nelle scuole primarie e secondarie di primo grado del Comune di Roma nell'ambito del progetto ABC, Alfabeti per l'educazione sentimentale, in collaborazione con AIDOS e Scosse (2020)
- Attrice nello spettacolo di teatro forum "Il grande trasloco" sul consumo responsabile, realizzato nell'ambito del progetto "We like, we share, we change" in collaborazione con il Movimento Consumatori e il CIES onlus in 11 città italiane (2019-2020)
- Organizzazione e conduzione di laboratori di TDO con giovani italiani e stranieri e creazione di uno spettacolo di teatro forum su giovani e mondo del lavoro, in collaborazione con il CIES onlus, nell'ambito del progetto "By your side", a Roma e Reggio Calabria (2019)
- Progettazione, organizzazione e conduzione di laboratori di TDO per alunni/e di scuole primarie, secondarie e università su: gestione non violenta dei conflitti, comunicazione non violenta, stereotipi e violenza di genere, bullismo, intercultura (2010-2023)
- Creazione, organizzazione e realizzazione di spettacoli di teatro forum nelle scuole secondarie su: stereotipi e ruoli di genere (Brucio d'amore), violenza maschile sulle donne (Amore mio), mascolinità tossiche (Uomini che ci provano), salute sessuale e riproduttiva (Un figlio per sbaglio), migrazioni e razzismo (l'Altro Straniero) dipendenze tecnologiche (Dipende dal Gioco?), educazione sessuale (Una Scuola Neutra), lesbofobia (LeSbagliate) (2011-2023)
- "Cambiare copione", formazioni sugli stereotipi e i ruoli di genere per insegnanti e genitori, in collaborazione con il Comune di San Lazzaro di Savena (BO) e di San Casciano in Val di Pesa (FI) (2019)
- Organizzazione e conduzione di laboratori di TDO con richiedenti asilo con particolari vulnerabilità. Creazione e realizzazione di spettacoli di teatro forum, in collaborazione con l'associazione G.U.S. Gruppo Umana Solidarietà, nell'ambito del progetto SPRAR "Il Salento Accoglie", a Castrì di Lecce (<https://www.youtube.com/watch?v=A-e6lKBuGes>) e a Lecce (2016-2017)
- Progettazione e avvio di un programma di TDO a Kabul sulla violenza sulle donne, in collaborazione con Fondazione Pangea e Afghanistan Human Rights and Democracy Organization - AHRDO (2012-2013)
- "Che cosa sono le discriminazioni di genere e come incidono nelle politiche delle Amministrazioni locali?", laboratorio per le candidate alle amministrazioni comunali, per l'Assessorato alle Pari Opportunità della Provincia autonoma di Trento (2015)

*Claudia Signoretti*

**Dal 2013 ad oggi** **Formatrice internazionale**

Progettazione ed erogazione di formazioni internazionali sulla parità di genere tramite teatro forum, invisibile e legislativo:

- Formazioni di Teatro Forum su violenza e parità di genere nei luoghi di lavoro, molestie sessuali, applicazione delle convenzioni internazionali (CEDAW e C190) nei contesti lavorativi, presso il Centro di Formazione Internazionale dell'ILO-ONU, Torino e online, dal 2013 al 2023
- "Innovation Lab: Better Work staff on Stage", formazione internazionale su innovazione, inclusione, parità e leadership per rappresentanti di tutti i Programmi Paese di Better Work (ILO), Bangkok 2023
- Formazione su tecniche per la promozione della parità di genere, la prevenzione e il contrasto della violenza per lo staff della fabbrica di abbigliamento Artistic Milliners, per il progetto "Safe, healthy and respectful factory floors in Pakistan" di Better Work (ILO) e Levis Strauss Foundation's, Karachi (Pakistan) 2023
- Teatro Forum per lavorare sulla Violenza di Genere e comportamenti inaccettabili, formazione per lo staff delle agenzie ONU: WFP, FAO e IFAD, Roma e online, dal 2018 al 2023
- "Sexual gender-based violence in work-camps and in Youth organizations" formazione sul contrasto alla violenza nei progetti di scambio europei, in collaborazione con Venti di Scambio all'interno del progetto Erasmus+ "GIVE-Lab", Liegi 2022
- Formazione e teatro forum su ruoli e stereotipi di genere per donne e uomini del centro di formazione professionale di Ben Arous (Tunisi), nell'ambito del progetto di cooperazione italiana AICS "SELMA – Support to the local agriculture, micro-enterprise and women's and youth empowerment in Tunisia", in collaborazione con ARCS e LeNove, Tunisi 2022
- Formazione internazionale per formatori e giovani studenti sull'uso del teatro forum per il contrasto alle fake news, discorsi d'odio e violenza online nell'ambito del progetto europeo "FAKE - Let's Fight through Awareness Knowledge and Education", in collaborazione con CIOFS-Fp, Roma 2022
- Formazione di formatori nell'ambito del progetto europeo YEC project, finanziato dal programma Erasmus+, sullo sviluppo delle soft skills tra giovani in condizioni vulnerabili, in collaborazione con CIOFS-Fp, Roma 2021
- "Forum Theatre for survivors of sexual violence", formazione internazionale per donne sopravvissute alla violenza sessuale della rete SEMA, 2019
- Teatro Forum come strumento di advocacy per il contrasto alla violenza di genere, nell'ambito della formazione internazionale "Women's Human Rights Advocacy for Faith-Based Organizations" per WICAS Lutheran World Federation, Ginevra, 2016, 2017 e 2019
- "Gender stereotypes and violence. Collective reflections" formazione per studenti nell'ambito del corso di laurea in International Human Rights Law, Università degli Studi di Firenze 2013-14



*Discriminazioni, stereotipi, violenza e parità di genere, empowerment delle donne*

**Dal 2011 al 2017 Segreteria organizzativa della campagna di ricerca e advocacy  
“CEDAW: Lavori in corsa”**

**Piattaforma italiana della società civile “CEDAW: Lavori in corsa”**

- Collaborazione nella progettazione della campagna e nell’elaborazione dei documenti e dei materiali informativi
- Collaborazione nella costruzione della rete nazionale, europea e internazionale
- Collaborazione alla redazione di due Rapporti Ombra CEDAW sulle discriminazioni di genere in Italia (2011 e 2017)
- Presentazione dei Rapporti al Comitato ONU CEDAW a New York (2011) e a Ginevra (2017), alla 20° sessione del Consiglio per i Diritti Umani dell’ONU a Ginevra, alla Relatrice Speciale ONU contro la violenza sulle donne, alla 57° sessione della Commissione ONU sulla Condizione delle Donne a New York
- Organizzazione di seminari e conferenze nazionali e internazionali
- Monitoraggio delle attività e valutazione dei risultati raggiunti

*Advocacy, meccanismi di reportistica delle Nazioni Unite, parità di genere*

**Dal 2016 al 2017 Consulente Progettista**

**C.I.O.F.S.-FP, Associazione per la Formazione Professionale**

- Progettazione su bandi nazionali e comunitari
- Organizzazione e conduzione di laboratori e spettacoli di TDO per giovani italiani e migranti nell’ambito del progetto europeo NICeR, finanziato nell’ambito del Programma HOME Fondo Asilo, Migrazione e Integrazione, per l’inclusione sociale di giovani rifugiati
- Coordinamento del team italiano di facilitatori dei laboratori del progetto EP-DeM Labs, finanziato da Erasmus+ KA3, su equità, partecipazione e decision making delle politiche rivolte all’istruzione e all’occupabilità dei giovani

*Progettazione europea, inclusione giovanile, migrazioni, parità di genere*

**Dal 2007 al 2015 Responsabile dei progetti di formazione nelle scuole secondarie**

**Fondazione Pangea onlus**

- Elaborazione delle proposte progettuali e dei percorsi formativi
- Organizzazione e coordinamento dei percorsi
- Conduzione di laboratori ludico-didattici per studenti
- Formazione del personale docente
- Redazione di report di documentazione dell’attività e rendicontazione finale

*Educazione non formale, progettazione europea, parità di genere, gestione non violenta dei conflitti, intercultura, microfinanza, diritti umani*

*Claudia Signoretti*

Dal 2007 al 2015

**Responsabile del monitoraggio e della valutazione dei progetti di cooperazione internazionale****Fondazione Pangea onlus**

- Collaborazione nella progettazione: analisi dei problemi, elaborazione delle proposte progettuali e budget
- Monitoraggio e valutazione dei progetti da remoto e con missioni in loco in Afghanistan, India, Nepal, Repubblica Democratica del Congo e Sud Africa
- Elaborazione e applicazione degli strumenti valutativi con i partner locali
- Redazione di report periodici di documentazione

*Progettazione internazionale, microfinanza, empowerment delle donne*

2005

**Tirocinante per i progetti sulla sicurezza alimentare della FAO e WFP a Quito (Ecuador)****World Food Program (WFP) e Food and Agriculture Organization (FAO) Ecuador**

- Collaborazione alla formulazione dei progetti di cooperazione tecnica della FAO
- Collaborazione alla progettazione delle attività del “Tavolo della Sicurezza Alimentare e Sviluppo Rurale”
- Organizzazione di eventi ed elaborazione materiali informativi di FAO e WFP

*Progettazione e organizzazione eventi su sovranità alimentare*

2004-2005

**Servizio Civile Nazionale, Formatrice nel progetto di “Educazione alla Mondialità”****Associazione Volontari “Dokita” ONG onlus**

- Ideazione, micro-progettazione e conduzione di percorsi formativi nelle scuole primarie e secondarie di Roma su Diritti Umani e Obiettivi di Sviluppo del Millennio

*Progettazione e formazione su Diritti Umani e Obiettivi di Sviluppo del Millennio***ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

2005

**Diploma di Master Universitario di II livello in “Cooperazione e Progettazione per lo Sviluppo”****Università degli Studi di Roma “La Sapienza” - Centro Interuniversitario di Ricerca Per lo Sviluppo Sostenibile (C.I.R.P.S.)**

- Economia dello sviluppo, Politiche di cooperazione, Diritti Umani, Ciclo del progetto

1999-2004

**Laurea quadriennale in Scienze Politiche***Claudia Signoretti*

### Università degli Studi "RomaTre"

- Indirizzo di studi Politico – Internazionale
- Tesi di laurea in Economia Internazionale "Dumping e dazi ritorsivi sui prodotti agricoli". Votazione finale 110/110 e lode.
- Borsa di studio nell'ambito del "Programma Socrates-Erasmus" presso la "Universitat de Barcelona", Spagna, nell'Anno Accademico 2002-2003

### 1994-1999 Diploma di maturità scientifica

Liceo Scientifico Statale "Stanislao Cannizzaro" - Roma

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre **Italiano**

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	<b>C1</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>
Spagnolo	<b>C1</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>
Francese	<b>A2</b>	<b>A2</b>	<b>A2</b>	<b>A2</b>	<b>A2</b>

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze informatiche** Buona padronanza delle applicazioni Microsoft Office, in modo particolare Excel, PowerPoint e Access e di navigazione in Internet

**Competenze comunicative** Buone capacità di comunicare con target diversi (in relazione all'età, al linguaggio, al contesto sociale ed economico, al Paese di provenienza) acquisite durante le diverse esperienze all'estero, nelle esperienze di docenza e nell'attività di advocacy. Buone capacità di scrittura di articoli in italiano (produzione periodica di articoli per il giornale e per il sito web di Fondazione Pangea) e in inglese (per la rete europea WIDE e la rete internazionale WUNRN). Buone capacità di esposizione in pubblico acquisite con le attività di docenza e con la partecipazione a seminari e conferenze locali, nazionali e internazionali.

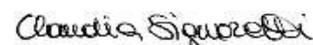
**Competenze organizzative e gestionali**

- Capacità di lavorare in autonomia, pianificare e organizzare le attività e gli strumenti di lavoro, analizzare e valutare i processi, documentare il lavoro svolto.
- Capacità di lavorare in team, coordinare e gestire gruppi (sviluppata in particolare nei laboratori teatrali e nel lavoro di coordinamento della piattaforma "Lavori in corsa: 30 anni CEDAW")
- Capacità di lavorare in contesti transculturali (acquisita con i laboratori teatrali, durante le missioni all'estero e nella collaborazione con le partner locali di progetto per l'assistenza tecnica nelle diverse fasi di implementazione dei programmi)

*Claudia Signoretti*

## Competenze professionali

- Competenze sull'applicazione e il monitoraggio della CEDAW (Convenzione sull'eliminazione di ogni forma di discriminazione nei confronti delle donne):
  - *Workshop su "l'utilizzo del Protocollo Opzionale CEDAW in Italia", tenuto da International Women's Rights Action Watch Asia Pacific, Roma (2013)*
  - *Corso di Formazione "From Global to Local: A CEDAW Monitoring and Implementation Programme" tenuto da International Women's Rights Action Watch Asia Pacific, New York (2011) e Ginevra (2017)*
  - *Corso di Formazione sul "Protocollo Opzionale della CEDAW", organizzato da Karat Coalition e International Women's Rights Action Watch Asia Pacific, Varsavia, Polonia (2009)*
- Competenze su teatro partecipativo e ludopedagogia, acquisite tramite formazioni nazionali e internazionali tenute da: Sanjoy Ganguly (India), Muriel Naessens (Francia), Emmanuel Gallot-Lavallée (Italia), Fabienne Brugel (Francia), Olivier Malcor (Italia), Birgit Fritz (Austria), Jale Karabekir (Turchia), Ronald Matthijssen (Olanda), Andrea De Magistris (Italia), Ariel Castelo (Uruguay), Christina Zoniou (Grecia), Julian Boal (Brasile).
- Competenze sulla facilitazione acquisite nel corso "L'arte della facilitazione", organizzato dal campus del cambiamento (2021) e nel corso "Philosophy for Children e Didattica della Comunità di Ricerca" organizzato dall'associazione CRIF, centro di ricerca sull'indagine filosofica.
- Tecniche di monitoraggio e valutazione dei progetti, acquisite con il Corso di Formazione On line su monitoraggio e valutazione "Results Based Monitoring and Evaluation", organizzato da Local Livelihoods, UK (2011) e il Corso di monitoraggio e valutazione dei progetti, organizzato da Ricerca e Cooperazione ONG, Roma (2009)
- Tecniche per la Gestione non violenta dei conflitti, acquisite con i laboratori "Gestione costruttiva dei conflitti e delle relazioni" di Roberto Tecchio (2011) e "Gestione non violenta dei conflitti" di Luisa Del Turco nell'ambito del progetto "Interventi civili di Pace" DGCS MAE (2009)
- Conoscenze sui diritti umani e migrazioni, acquisite nel corso multidisciplinare universitario "I diritti umani dei migranti, dei richiedenti asilo e dei rifugiati nel mondo contemporaneo", organizzato da Università La Sapienza, UNHCR, CIR, Caritas, AWR (2005-2006)



## ULTERIORI INFORMAZIONI

---

- Pubblicazioni**
- “Behind the Shadows: light”, guide to using Shadow Theatre and Theatre of the Oppressed to address gender-based violence, May 2023  
<https://tdu-wien.at/behind-the-shadows-light/>
  - “L’attuazione della Convenzione di Istanbul in Italia. Rapporto delle associazioni di donne”, Ottobre 2018  
[https://www.direcontrolaviolenza.it/wp-content/uploads/2018/10/GREVIO.Report.Ital\\_.finale.pdf](https://www.direcontrolaviolenza.it/wp-content/uploads/2018/10/GREVIO.Report.Ital_.finale.pdf)
  - “Rapporto Ombra CEDAW sullo stato di attuazione da parte dell’Italia della Convenzione CEDAW (Convenzione sull’Eliminazione di ogni Forma di Discriminazione nei confronti delle Donne), piattaforma Italiana “CEDAW: lavori in corsa”, Giugno 2017  
[https://tbinternet.ohchr.org/Treaties/CEDAW/Shared%20Documents/ITA/INT\\_CEDAW\\_NGO\\_ITA\\_27675\\_E.pdf](https://tbinternet.ohchr.org/Treaties/CEDAW/Shared%20Documents/ITA/INT_CEDAW_NGO_ITA_27675_E.pdf)
  - Signoretti C. and Lanzoni S.  
“Sintesi del Rapporto Ombra CEDAW 2011 sui diritti delle donne in Italia”, Dicembre 2011  
[http://www.pangeaonlus.org/r/Pangea/Documenti/Pdf/advocacy/cedaw/Sintesi\\_Rapporto\\_Ombra\\_CEDAW\\_2011.pdf](http://www.pangeaonlus.org/r/Pangea/Documenti/Pdf/advocacy/cedaw/Sintesi_Rapporto_Ombra_CEDAW_2011.pdf)
  - “Donne: ripartire da sé”.  
La microfinanza di Fondazione Pangea come strumento per uscire dalla povertà attraverso un processo di empowerment”, Ottobre 2014  
[http://www.pangeaonlus.org/r/Pangea/Documenti/Pdf/report-pangea/RPT\\_Pangea-microfinanza-2014.pdf](http://www.pangeaonlus.org/r/Pangea/Documenti/Pdf/report-pangea/RPT_Pangea-microfinanza-2014.pdf)
  - “No More! Convenzione contro la Violenza sulle Donne - femmicidio”, Novembre 2012
  - Signoretti C.  
CSW 57: Italy - Gender stereotypes, media and violence against women, March 2013  
<http://whomakesthenews.org/blog/csw-57-italy-gender-stereotypes-media-and-violence-against-women>
  - Signoretti C.  
“No Significant Process towards Protecting Women’s Rights in Italy: WIDE Italian Platform at the 49th Session of CEDAW”, Wide News, Number 7, 2011
  - Signoretti C.  
“Women’s rights in Italy: the concluding observations of the CEDAW Committee: stereotypes and gender violence are the major challenges”, Wide News, Number 8, 2011
  - Signoretti C.  
“Italy Gender Stereotypes: Changing Attitudes towards Violence Against Women”, CSW 57 - New York, March 5th 2013, WUNRN - Women's UN Report Network - and in AWID  
<http://awid-org.sitepreview.ca/News-Analysis/CSW-Special-Focus3/Analysis/Italy-Gender-Stereotypes-Changing-Attitudes-towards-Violence-Against-Women>
- Dati personali**
- Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Roma, novembre 2023

